

MEDLEMSORGANISASJONER

Kopinor representerer medlemmene i 23 organisasjoner av opphavere og utgivere:

Opphavere

- Den norske Forfatterforening
- Dramatikerforbundet
- Forbundet Frie Fotografer
- Forfatterforbundet
- Grafill
- NOPA – Norsk forening for komponister og tekstforfattere
- Norges Fotografforbund
- Norsk faglitterær forfatter- og oversetterforening
- Norsk Journalistlag
- Norsk Komponistforening
- Norsk kritikerlag
- Norsk Oversetterforening
- Norsk Redaktørforening
- Norsk Revyforfatterforening
- Norske Barne- og Ungdomsbokforfattere
- Norske Billedkunstnere
- Norske Kunsthåndverkere
- Ny Musikk's Komponistgruppe

Utgivere

- Den norske Forleggerforening
- Fagpressen
- Mediebedriftenes Landsforening
- Musikkforleggerne
- Norsk tidsskriftforening

ADMINISTRASJON

Kopinor har 24 ansatte. Administrasjonen holder til i Stortingsgata 22 i Oslo. I 2024 utgjorde driftskostnadene 52 mill. kr, eller 10,8 % av inntektene.

Kopinor er omfattet av lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv. og står under tilsyn av Patentstyret. Kopinor er videre godkjent som avtalelisensutløsende organisasjon.

Kopinor deltar aktivt i International Federation of Reprographic Rights Organisation. IFRRO organiserer forvaltningsorganisasjoner for reprografirettigheter og andre organisasjoner av opphavere og utgivere.

Omslagsfoto: Ola Sæther

**LOVLIG
KOPIERING
- ENKELT
OG GREIT**



Kopinor

Stortingsgata 22, Oslo
Postboks 1663 Vika, 0120 Oslo
Telefon: 23 10 74 00

kopinor@kopinor.no
kopinor.no

Kopinor

KOPINOR – EN KOLLEKTIV FORVALTNINGSORGANISASJON

Den enkelte opphaver har enerett til sine verk. For å imøtekomme brukernes behov for å utnytte verk på lovlige og enkle måter, har rettighetshaverne opprettet forvaltningsorganisasjoner som inngår avtaler på vegne av sine medlemmer.

Kollektiv rettighetsforvaltning gir enklere tilgang til åndsverk, samtidig som rettighetshaverne får betalt. Dette bidrar til at nye verk blir skapt og utgitt.

AVTALELISENS

Åndsverklovens bestemmelser om avtalelisens utvider virkningene av avtaler som inngås mellom en bruker og en representativ organisasjon av rettighetshavere.

De aller fleste av Kopinors avtaler er inngått med avtalelisenensvirkning og gir derfor adgang til kopiering og bruk av alle norske og utenlandske verk. Slik kan brukerne forholde seg til én part som kan inngå avtaler på vegne av mange.

KOPIERINGSAVTALER

En avtale med Kopinor gir en forhåndsgodkjenning til bruk av åndsverk. Avtalene dekker i dag bl.a. hele utdanningssektoren, all offentlig forvaltning, menigheter og frivillig musikkliv, samt en stor del av næringslivet.

- Avtalene gir brukerne adgang til å
- fotokopiere fra bøker, aviser, tidsskrifter og annet trykt materiale
 - skanne eller ta bilde av trykt materiale
 - lagre digitalt materiale, for eksempel fra internett
 - ta utskrift av digitalt materiale
 - tilgjengeliggjøre materiale internt (f.eks. i ulike læringsplattformer)
 - sende e-post med materiale til ansatte o.a.

FORMIDLINGSAVTALER

Kopinor har inngått flere avtaler om å gjøre innhold tilgjengelig på internett. Den største avtalen er med Nasjonalbiblioteket, som har lagt ut ca. 400 000 opphavsrettslig beskyttede bøker og lignende publikasjoner på internett. Bøkene – opprinnelig utgitt i Norge til og med 2005 – er gratis tilgjengelig for alle med norsk IP-adresse, men er ikke tilrettelagt for nedlasting eller utskrift.

Menigheter i Den norske kirke kan i medhold av sin avtale med Kopinor gjengi tekst og bilder når de overfører gudstjenester og kirkelige handlinger på internett.

Kopinor har også inngått en avtale med Kulturtanken om fremføring av litteratur i Den kulturelle skolesekken.

INDIVIDUELLE VEDERLAG

Vederlag som kan knyttes til identifiserte rettighetshavere, blir utbetalt direkte fra Kopinor til individuelle opphavere og forlag.

Dette gjelder blant annet vederlag fra direkte rettighetsklarering, fra bruk i Nasjonalbibliotekets nettbibliotek og ved eksamen, samt deler av vederlaget fra utlandet. Også den statlige kompensasjonen for fremstilling av verk for personer med nedsatt funksjonsevne blir fordelt individuelt.

RETTIGHETSKLARERING

Innen høyere utdanning tilbyr Kopinor klarering av materiale for bruk utover kopieringsavtalenes begrensninger. Slik klarering skjer gjennom pensumløsningen Bolk.

Gjennom tjenesten Skaff kan boktitler som ikke lenger er i ordinært salg, bestilles for klargjøring og opptrykk.

KOLLEKTIVE VEDERLAG

Når rettighetshavere ikke er identifisert, overføres vederlaget til medlemsorganisasjonene. Fordelingen mellom organisasjonene skjer på grunnlag av

- statistiske undersøkelser av hva som blir kopiert
- forhandlinger mellom organisasjonene

Medlemmer og ikke-medlemmer har samme rett til vederlag. Midlene kommer den enkelte opphaver og utgiver til gode på ulike måter, bl.a.:

- stipender
- kollektive formål, f.eks. kursvirksomhet
- direkte utbetalinger

Kopinor har avtaler med organisasjoner i over 40 land om utveksling av rettigheter og/eller vederlag.

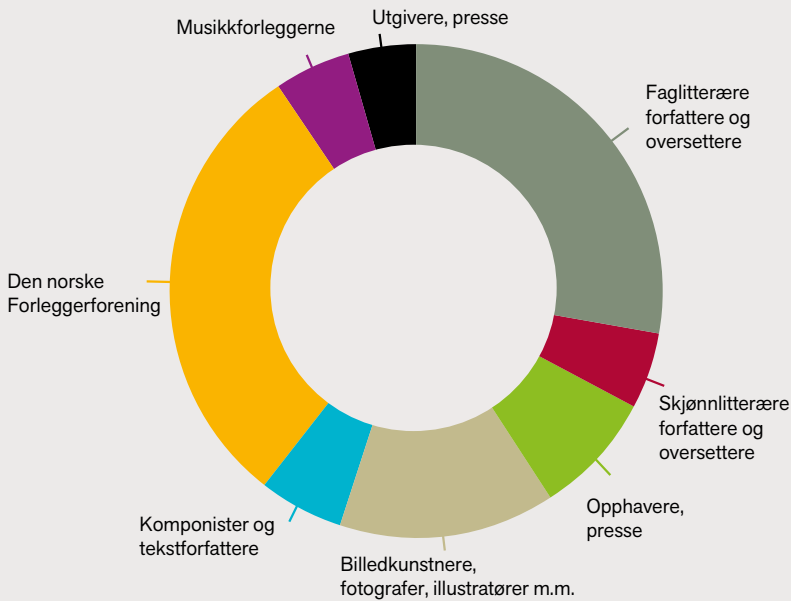
Herfra kom vederlaget i 2024

Skoleverket	201,0 mill. kr
Universiteter og høgsoler.	139,5 mill. kr
Bolk, Skaff m.m.	5,5 mill. kr
Statsadministrasjonen	13,2 mill. kr
Kommunal administrasjon og drift.	17,3 mill. kr
Kirker og trossamfunn	11,1 mill. kr
Nasjonalbiblioteket	24,9 mill. kr
Næringsliv og organisasjoner.	31,7 mill. kr
Eksamensavtalen	11,7 mill. kr
Litteratur i tilgjengelige formater	4,9 mill. kr
Kulturtanken	2,6 mill. kr
Vederlag fra utlandet	8,1 mill. kr

Gebyrer m.m.	2,3 mill. kr
Finansinntekter.	11,8 mill. kr

Sum	485,6 mill. kr
---------------	----------------

Kollektivt fordelt til norske rettighetshavere 2024



Disse fikk utbetalt vederlag i 2024

Deler av vederlaget er avsatt til senere års fordeling

Faglitterære forfattere og oversettere	83,0 mill. kr
Skjønnlitterære forfattere og oversettere.	15,1 mill. kr
Journalister, redaktører og kritikere	24,2 mill. kr
Billedkunstnere, fotografer, illustratører m.m.	42,1 mill. kr
Komponister og tekstforfattere	16,0 mill. kr
Bokforleggere	89,7 mill. kr
Musikkforleggere	15,5 mill. kr
Avis- og magasinutgivere	12,5 mill. kr

Samiske rettighetshavere	2,9 mill. kr
Utenlandske rettighetshavere.	70,7 mill. kr
Individuelle vederlag (inn- og utland)	37,6 mill. kr

Sum	409,3 mill. kr
---------------	----------------