Fagpressens årsberetning 2024

Fagpressen er presseorganisasjonen for nyhets- og aktualitetsmedier som dekker alle samfunns-områder, fag og bransjer.

Fagpressens administrasjon i 2024, fotografert under utdelingen av Fagpresseprisene i slutten av mai; fra venstre adm. direktør Per Brikt Olsen; nestleder Berit Nyman; økonomi- og IT-sjef Kjartan Tyvand og fagansvarlig marked Camilla Briså. (Foto: Petter Berntsen/NTB).

Innhold

Dagsorden årsmøte....4
Styrets beretning....5
Regnskaper, revisjonsberetning....26
Åpenhetsrapportering: Fordeling av vederlag i Fagpressen....35
Kontingent....37
Styrets honorar....37
Innstillinger og valg....38

Fagpressens årsberetning 2024 er formgitt av Monica Hjortdahl, Monier Design, og trykket hos Aksell, Oslo.
Redaktør: Berit Nyman, som også har tatt alle bilder som ikke er kreditert andre.

Forsidebildet: Panorama Nyheter vant fire priser i Fagpresseprisene 2024. (Foto: Petter Berntsen/NTB).

Årsmøtet 2025

Torsdag 27. mars 2025 kl 14.00–16.00 i Pressens hus, «Ytring»
Skippergata 24, Oslo

Dagsorden årsmøte:

1. Valg av ordstyrer
2. Godkjenning av innkalling, dagsorden og fullmakter
3. Valg av to personer som skal undertegne protokollen sammen med ordstyrer
4. Beretning og regnskap for Fagpressen 2024
5. Kontingent 2026
6. Styrets honorar
7. Valg

Styrets beretning 2025

Styret i Fagpressen gjennom 2024, fra venstre Siss Godager-Andersen, konsernsjef; Bjørnar Kjensli, redaksjonssjef; Elin Fugelsnes, redaktør; Einar Ryvarden, digitalsjef; Tore Ryssdalsnes, sjefredaktør; Elisabeth Amb Onsum, redaktør; sjefredaktør Kaja Mejlbo (styreleder) og redaktør Ivar Kvistum. Ole Henrik Nissen-Lie, redaktør og daglig leder, var ikke til stede.

Åpenhetsrapportering

Denne årsberetningen inneholder samtlige opplysninger som skal med i åpenhetsrapporten (kfl. §36, jf. §2, sjette ledd), og oversendes Kopinor hvert år innen 1. september. Den vil deretter bli gjort tilgjengelig på Kopinors nettsider sammen med rapportene fra samtlige medlemsorganisasjoner i Kopinor.
Se også tekst om fordeling av vederlag i Fagpressen, side 34–35.

Styret i 2024

Styreleder Kaja Mejlbo, sjefredaktør Utdanning og Utdanningsnytt
Nestleder Bjørnar Kjensli, redaksjonssjef Forskning.no

Styremedlemmer:
Ole Henrik Nissen-Lie, redaktør og daglig leder Norsk Maritimt Forlag
Elisabeth Amb Onsum, redaktør Panorama Nyheter
Ivar Kvistum, redaktør HMS-magasinet/Kvistum Media
Tore Ryssdalsnes, redaktør og daglig leder LO Media
Elin Fugelsnes, redaktør Magasinet Forskningsetikk
Siss Godager-Andersen, konsernsjef Tjuefire AS
Einar Ryvarden, digitalsjef Tidsskrift for Den norske legeforening, tidsskriftet.no

«Inspirasjon til godt språkarbeid», ved Ingvild Bryn, NRK.

Ny kompetansetrategi for målrettet aktivitetsarbeid gjennom 2024

På PUFF-konferansen i mars presenterte Berit Nyman og Per Brikt Olsen en nyrevidert kompetansestrategi for Fagpressen. Strategien er basert på en større undersøkelse blant medlemmene fra 2023, og har vært behandlet av styret i Fagpressen.

Hovedlinjene for den nye satsingen er:
• oppgraderte kompetansesider på fagpressen.no fra våren 2024
• etablering av referansegruppe for kompetansearbeidet, med folk fra journalist-, redaktør- og markedsforum
• nytt kompetanseprogram og økt aktivitetsnivå
• Fagpressens egne kurs og seminarer prioritert av Fagpressens vederlagsfond.
• økt samarbeid med relevante kompetansemiljøer

Oppsummert mener styret at det første året med ny strategi for kompetansearbeidet ga et løft. Nå ved begynnelsen av 2025 rapporterer administrasjonen at kurs og aktiviteter fylles raskere opp og ser ut til å treffe bedre. Mer om det i neste års beretning. Her noen eksempler på hva som skjedde i 2024:

• PUFF-konferansen i mars ble en stor suksess, med svært god deltakelse og flott program. Innlederne Janne Amble og Kadafi Zaman fra TV2 takket fagmediene for den innsiktsfulle journalistikken. – Dere kan det dere jobber med!

• Fagpressens redaktørforums årsmøte i slutten av april. FRF inviterte til en åpen dialog om forumets videre arbeid. «Hvordan og hva skal vi jobbe videre med?»

• Markedsforums «Trender» ble også arrangert i april, med Silvija Seres som hovedinnleder om KI.

• To frokostmøter om de nye digitale løsningene ble holdt i mai. Over 30 interesserte redaktører og andre fikk siste nytt om «Fagpresse-ID». Fagpressen har jobbet grundig med en ny type identifiseringsløsning for medlemmene. Løsningen er testet hos et titall medlemmer.

– Løsningen fungerer godt, og nå inviterer vi våre øvrige medlemmer til å være med i løsningen, sa Per Brikt Olsen.

• «Tango for to»; et videreutviklet kurs for utgiver og redaktør om samspillet og rollene, levert av Arne Jensen, også i mai.

• Rett før sommerferien arrangerte Fagpressen et møte der Kantar presenterte leserundersøkelsene som medlemmene i Fagpressen kan kjøpe for å få bedre innsikt i hvordan mediene blir lest. Fagpressen betaler en andel av prisen for disse undersøkelsene.

• I august var Fagpressen med og arrangerte mediepolitisk debatt i Arendalsuka, der mediepolitikerne ble utfordret under overskriften: «Hva om folk like gjerne velger desinformasjon?»

• September og oktober:Fulltegnede «Lynkurs» i medierett og i presseetikk, og «Grunnkurs for fagpresseredaktører», ved Arne Jensen. «Inspirasjon til godt språkarbeid», ved Ingvild Bryn, NRK; også fulltegnet.

Markedsforums «Trender» ble også arrangert i april, med Silvija Seres som hovedinnleder om KI.

Fagpressens redaktørforums årsmøte inviterte folk til å komme med innspill til hva forumet skal jobbe mer med. Her er de samlet etter årsmøtet.

Fulltegnede «Lynkurs» i medierett og i presseetikk, og «Grunnkurs for fagpresseredaktører», ved Arne Jensen.

PUFF-konferansen i mars ble en stor suksess, med svært god deltakelse og flott program.

Fagpressen-året 2024 ble preget av kompetanseløft og digitalprosjekt

Det var ingen tilfeldighet at fagpressen.no fikk nye kompetansesider i fjor. Det ligger en aktiv strategi bak å tilby et målrettet kompetansetilbud. Strategien går ut på at alle Fagpressens fellesavtaler/verktøy følges opp gjennom året av generelle og spesielle kurs og arrangementer. Antallet medlemmer som deltok på kurs eller fagkonferanse ble i fjor nær doblet.

Av Per Brikt Olsen, adm. direktør Fagpressen

Medlemsutviklingen
For første gang siden 2016 opplevde Fagpressen en nedgang i antall medlemmer i 2024. Etter seks års sammenhengende vekst fra 210 medlemmer i 2017, til 239 medlemmer i fjor, er det nå 229 medlemmer i Fagpressen. Reduksjonen i medlemstallet er en konsekvens av at utgivere avvikler eller slår sammen utgivelser. Av de 229 medlemmene har 174 medlemmer papirutgaver i tillegg til nettutgaven.

Papiropplaget holder seg og posisjonen styrkes gjennom året
Det revisorgodkjente samlede papiropplaget endte på 3 120 463. Det er en minimal reduksjon på 5920 eksemplarer, eller minus 0,2%. Frekvensen gikk fra 8,2 til 8. Til sammenlikning er det samlede papiropplaget for norske aviser kommet under 800 000 eksemplarer. Siden fagmedienes opplag i hovedsak opprettholdes, betyr det en styrking av markedsposisjonen – siden de andre pressegruppene går kraftig tilbake.

Digitalbruk
Digitalbruken flatet ut i 2023 etter god vekst under pandemien. Vi ser at også 2024 har en flat utvikling. Det er i overkant av 500 000 unike maskiner innom et digitalt fagmedium i gjennomsnitt pr dag, ifølge Topplisten. Typisk for de medlemseide nettstedene i Fagpressen, er at de er basert på åpen og gratis bruk uten innlogging eller abonnement. Til sammenlikning hadde avisene om lag 1,8 millioner digitale og innloggede abonnenter i 2024, i tillegg til tosifrede antall millioner daglige brukere.

Topplisten viser at digitalbruken i fagmediene fordeler seg med 71 prosent mobilbruk og 29 prosent bruk av pc. Fagpressekanalens digitalposisjon er etablert, men den er forholdsmessig langt svakere enn posisjonen på papir.

Annonseomsetningen
Fagpressens samlede annonseomsetning ble 468 millioner kroner i fjor. Dette fordelte seg med kr 200 millioner digitalt (43%) og 268 millioner kroner på papir (57%). Dette er en samlet reduksjon på minus 6,9% målt mot

Statssekretær Erlend Hanstveit åpnet Fagpressedagen og lovet at departementet ville komme med en ny forskrift for Innovasjons- og utviklingsstøtten. Når dette skrives i mars 2025, er den nye forskriften ute på høring. (Foto: Petter Berntsen/NTB).

2023. Digitalt er reduksjonen på minus 7,9%, og på papir er reduksjonen minus 6,1%. Sammenliknet faller avisenes samlede annonseomsetning med minus 7,6%. Digitale utgaver falt med minus 3,4%, og på papir med minus 18,4% i avisene. Det totale annonsemarkedet opplevde en vekst på 4,1% i perioden. Online video og søk stod for den største veksten.

Prosjekt: Felles «Fagpresse-ID» basert på persondata
Fagpressen ønsker å legge til rette for at digitale fagmedier kan utvikle og innovere redaksjonelt og kommersielt på lik linje med andre digitale utgivelser. Vi søkte derfor Medietilsynet om innovasjonsstøtte til et fellesprosjekt, med mål om å etablere en «Fagpresse-ID» på tvers av mediegruppen. Fagpressen inngikk et samarbeid med forskning.no som stod som formell søker på vegne av Fagpressen og grupperingen. Medietilsynet innvilget søknaden. Første del av prosjektet ble ferdigstilt ved årsskiftet.

Prosjektet ble ledet av Fagpressens Kjartan Tyvand, mens Simen Næss Hagen, redaktør i Parc fermé, ledet det praktiske arbeidet. Det ble nedsatt en styrings- og referansegruppe bestående av Kari Oliv Vedvik (journalistforum), Paal Ravnaas (redaktørforum), Siss Godager-Andersen (markedsforum) og Aksel Vidnes fra forskning.no.

Ideen bak prosjektet er at fundamentet for å kunne utøve kunnskapsdrevet digital journalistikk, er å ha en identifikator (ID). Med bakgrunn i at mediet vet hvem leseren er, gjennom at leseren registrerer seg (persondata) – alternativt gir sitt samtykke til innhenting av data relatert til sine maskiner (førsteparts-cookie) – kan den enkelte redaksjon utvikle og personalisere det redaksjonelle produktet sitt. Ved å etablere en «Fagpresse-ID» på tvers av mediegruppen, vil vi kunne utvikle redaksjonelt samarbeid på tvers, basert på innsikt i brukeratferden – på tvers av mediene som er med i grupperingen.

Nybrottsarbeid
Ingen frittstående gruppe har etablert en identifikator-standard som fungerer på tvers av utgivere, basert på innloggede data. Her ligger den grunnleggende årsaken til at grupperinger som ikke inngår i et konsern, mangler de redaksjonelle og kommersielle mulighetene til digital utvikling, innovasjon og samhandling. Medier som er organisert under én eierparaply, har jobbet med dette i en årrekke.

Sentralt for at «Fagpressen-ID» skal kunne fungere på tvers for flere fagmedier, er at data samles på ett sentralt sted og at hver enkelt deltaker benytter kompatible og standardiserte tekniske løsninger, samt koordinerte GDPR-kvalitetssikrede samtykkeløsninger. Nøkkelen for at dette skal fungere, er å bruke sentraliserte løsninger og styring, som den enkelte benytter seg av – og samtidig har lokalt og selvstendig eierskap til.

Den foreløpige rapporten fra forprosjektet er publisert på medlemssidene på fagpressen.no. Rapporten beskriver tekniske løsninger som vil kunne fungere. Vi vil i 2025 arbeide videre med en god plan og beskrivelse av hvorfor det er så sentralt for fagmediene å bli del av dette, og hvordan vi tror det kan gjennomføres på en hensiktsmessig måte.

Per Brikt Olsen er adm. direktør i Fagpressen. (Foto: Petter Berntsen/NTB).

PUFF-konferansen
Konferansen ble i fjor flyttet tilbake til Holmen fjordhotell i Asker. Journalistforum i Fagpressen er arrangør for konferansen, i samarbeid med redaktørforum. PUFF er en journalistkonferanse som har vokst og blitt mer og mer etterspurt for hvert år. Denne gangen ble det såpass fullt at de som ikke var tidlig nok ute, ikke fikk plass. Spennende faglig program i kombinasjon med kollegial mingling er vinneroppskriften.

Fagpresseprisene
Prisfesten ble avholdt på Pressens hus med rekordmange feststemte deltakere. Stemningen stod i taket da vi gjentok suksessen fra 2022 og hadde Jon Niklas Rønning som kveldens underholdning.

Ny juryleder fra 2024 er Trine Skei Grande. Hun har fulgt fagpresse fra sidelinjen i mange år og har et stort hjerte for redaktørstyrt journalistikk. Juryen delte ut ti priser. Den gjeveste prisen, Fagpresseprisen, gikk til Panorama Nyheter, utgitt av Norad. Årets fagpresseredaktør ble Nina Schmidt i Advokatbladet. (Les om alle vinnerne på sidene 10–13).

Fagpressedagen og ny forskrift
På bakgrunn av erfaringen fra 2023, valgte vi også denne gangen å arrangere Fagpressedagen på hotell Bristol i Oslo sentrum. Flere enn 200 deltakere deltok på arrangementet som denne gangen ble begrenset til dagtid. Dagen startet med at statssekretær Erlend Hanstveit for andre år på rad stod for den offisielle åpningen. Denne gangen høstet han applaus da han fortalte at departementet ville endre forskriften for innovasjons- og utviklingstilskudd slik at flere fagmedier kan søke i ordningen.
Når dette skrives i mars 2025, har vi akkurat fått oversendt fra Kulturdepartementet forslag til ny forskrift som følger opp det statssekretæren sa. Vi ser nå at det er laget en forskrift som vil fungere slik at også fagmedier kan få innovasjons- og utviklingstilskudd.

Redaktør Elisabeth Amb Onsum med Fagpresseprisen, sammen med redaksjonssjef Ingrid Vestre Haram, journalist og debattansvarlig Sunniva Kvamsdal Sveen og journalist Tor Aksel Bolle.

Prisutdeling med firedobbel vinner

For første gang i Fagpresseprisenes historie, fikk vi i 2024 en vinner som tok førsteplassen i hele fire priskategorier – deriblant Fagpresseprisen: Panorama Nyheter fikk fire oppkallinger til scenen i løpet av priskvelden:

Først fikk de **Fagpressens fotopris,** for Nina Sovosnicks sterke reportasjebilde fra krigen i Ukraina. «Bildet treffer oss som en knyttneve i magen!» uttalte juryen.

Årets fagpresseredaktør ble Nina Schmidt i Advokatbladet.

Rett etter pause var det klart for **Fagpressens utgiverpris**. Den gikk også til Panorama Nyheter, ved utgiver Norad-direktør Bård Vegar Solhjell.

I kategorien **Fagpressens gravepris** meldte juryen at dette var kategorien med sterkest konkurranse i 2024. De valgte altså å kåre **gravearbeidet «Stjernekonsulenten» fra Panorama Nyheter** som vinneren, med blant annet disse ordene: «*... (vi) vet nå at over 100 millioner kroner gikk fra norske bistandsbudsjetter til konsulenter i USA, og at flere av de millionene havnet i et skatteparadis. Arbeidet omfatter innsyn i komplekse amerikanske selskaper, og flere tusen dokumenter fra USA og Norge. Norske myndigheter sitter igjen med en varslingssak, en streng revisorgranskning og et dataprogram som ikke kan brukes...*» Journalist Tor Aksel Bolle tok i mot graveprisen.
Og så var juryen også omforent om at redaktør Elisabeth Onsum måtte komme på scenen og ta imot selveste **Fagpresseprisen 2024,** med denne begrunnelsen: «*Her vil juryen løfte frem et fagblad som har utmerket seg særlig siste år. 2023 ble året da dette fagbladet for alvor rev seg*

Redaktør Tore Oksholen med Fagpressens journalistpris 2024, som redaksjonen i Universitetsavisa vant.

løs fra eierne, og måtte stå på egne bein. Og det er bra – for de er satt til å overvåke en årlig pengestrøm på 50 milliarder kroner. Da trengs integritet, evne og vilje til å prioritere de viktige og avslørende sakene, og ukuelig pågangsmot. Det har denne redaksjonen, som i 2023 kunne skilte med nytt navn, ny formålsparagraf, nytt styre – og metoderapport til Skup».

Årets utgave av Fagpresseprisen går til Panorama Nyheter!

Alle bilder fra prisutdelingen: Petter Berntsen/NTB.

Vigdis Alver, Fagbladet, med Innertieren 2024. Hun vant den sammen med Rønnaug Jarlsbo for reportasjene om demens og sex.

Fagpresseprisene 2024

Artisten Jon Niklas Rønning (med mikrofon) skapte svært god stemning i publikum, her ved Eva Alnes Holte og Knut Randem.

Fagpressens markedspris 2024 gikk til Hageguiden, her ved en fornøyd redaktør Bjørnhild Fjeld.

Juryleder Trine Skei Grande med firedobbelt vinner, redaktør Elisabeth Amb Onsum. (Foto: BN).

Redaktør Anne Hafstad og illustratør Flu Hartberg takker for forsideprisen til Sykepleien.

Fagpressens utviklingspris 2024 gikk til Magma – siviløkonomenes blad. Gry Ljøterud, tidligere redaktør, holder prisen mens rådgiver Anniken Aarrestad takker.

Journalist Inas Hamdan fra Sydsvenskan leverte et inspirerende foredrag som fikk deltakernes fulle oppmerksomhet. Mange stilte også spørsmål etterpå. (Foto: Petter Berntsen/NTB).

Svært gode evalueringer av Fagpressedagen

Nesten 80 prosent av respondentene ga totalkarakter 5 eller 6 i evalueringen av Fagpressedagen 2024. – Tilbakemeldingene overgår alle våre forventninger! Årets arrangement er antakelig den beste Fagpressedagen vi har hatt, oppsummerte adm. direktør Per Brikt Olsen.

De høyeste gjennomsnittskarakterene blant foredragsholderne fikk Inas Hamdan med 5,47 og KI-professor Morten Goodwin med hele 5.54 (6 er best oppnåelige karakter).

Prisbelønt journalist fra Sverige

Journalisten Hamdan fra Sydsvenskan i Malmø holdt et innsiktsfullt foredrag om hvordan hun ved hjelp av sine språkkunnskaper og kunstig intelligens, avslørte systematisk desinformasjon om Sverige fra Al Jazeera. Hun har mottatt både Stora Journalistpriset i Sverige og Anne Jacobsens minnepris i Norge for dette arbeidet.

Alle foredragsholdere for øvrig fikk mellom 4 og 5, de fleste nærmere 5, i gjennomsnittskarakter. Det gjaldt også erfaringsdeling fra fire redaktører i Fagpressen.

Full sal, gode nyheter, KI og debatter

Også deltakelsen på denne Fagpressedagen var rekordhøy.

– Både den høye deltakelsen og evalueringen i etterkant bekrefter tydelig at vi traff svært godt med årets program. Det er inspirerende! sier Per Brikt Olsen.

Statssekretær Erlend Hanstveit åpnet konferansen med den

KI–professor Morten Goodwin mestret kunststykket å levere et pedagogisk og hverdagsorientert foredrag om kunstig intelligens, som avslutning av konferansen. Vel fortjent fikk han Fagpressedagens aller høyeste evaluering. (Foto: Petter Berntsen/NTB).

Medieforsker Tellef Raabe pisket opp til debatt om at flere fagmedier kan komme til å følge Teknisk Ukeblad: Forlate medlemskonseptet og bli «fri avis». (Foto: Petter Berntsen/NTB).

Redaktør Erik Waatland i Medier24 ledet panelsamtalen med lederne for de tre største annonsesalgsselskapene; fra venstre Anita Madshus i A2 Media; Wenche Huser Sund i Salgsfabrikken og Tor Arne Sandholt i HS Media.

gode nyheten om at det vil komme ny forskrift for innovasjonstilskuddsordningen. – Ordningen skal være søkbar for flere fagmedier, sa Hanstveit.

Fagpressedagen er blitt en konferanse som treffer alle som jobber i fagmediene godt. I 2024 var det spesielt gode tilbakemeldinger fra mange av journalistene, som satte særlig stor pris på Inas Hamdans foredrag og deling, og på KI-innledningen fra professor Morten Goodwin.

I programmet var det også en egen runde med utspørring av lederne for de tre store salgsselskapene som selger annonser for fagmedier. Erik Waatland utfordret dem med spørsmål om hvordan skaffe annonser i et marked som er utsatt for internasjonale giganter og store endringer i mediebruken.

Redaktørene fra Panorama Nyheter, Medier24, Økonomi24 og Forskning.no delte erfaringer om alt fra å vinne fire av Fagpresseprisene, via KI-utvikling av egen revisor-app, til hva man gjør når søkemotorene har annet å gjøre enn å skape god lesertrafikk.

Veslemøy Østrem, sjefredaktør i Altinget, ledet panelsamtalen der Tekna-president og TU-eier Elisabeth Haugsbø og medieforsker Tellef Raabe diskuterte med en perlerad av redaktører og utgivere: Gaute Brochmann, redaktør og Kari Bucher, utgiver i Arkitektur; Eva Ler Nilsen, redaktør og Helene H. Skeibrok, utgiver i Fagbladet; Kaja Mejlbo, redaktør og Thomas Nordgård, styremedlem og utgiver for Utdanningsnytt.

Flere glimt fra Fagpressedagen

Espen Kvalheim i Økonomi24 var en av fire redaktører som delte erfaringer på Fagpressedagen. Han fortalte om hvordan redaksjonen brukte KI til egenutvikling av en revisor-app.

Redaktør Marte Spurkland i H Magasin gjorde en svært god jobb som dagens ordstyrer. Her styrer hun spørsmålsrunden etter Inas Hamdans foredrag.

Den største salen på Bristol var velfylt av deltakerne på Fagpressedagen 2024.

Redaktørene i mediebildet

Fagpressens redaktører har vært synlig og hørbart til stede i nyhetssendinger og debatter gjennom året 2024.

Det ble flere debatter om den anstrengte økonomien i mange kommuner, særlig etter at flere videregående skoler ble besluttet nedlagt i Innlandet. Politisk redaktør Agnar Kaarbø i Kommunal Rapport deltok i NRKs «Helgemorgen» i november.

Subjekt-redaktør Danby Choi problematiserte det han beskrev som «ubalansert dekning» av Trumps valgkamp i norske medier. Han ble invitert til flere debatter, blant annet i Politisk kvarter, NRK.

Fredagspanelet i NRKs Nyhetsmorgen settes sammen ut fra aktuelle tema i uken som har gått. I februar var redaktør i H magasin, Marte Spurkland, med for å diskutere blant annet naivitet i Oslo-skolene, scenenekt i Grammy-utdelingen og kulturhovedstaden Bodø.

18. mai var Khrono-redaktør Tove Lie med i Helgemorgens redaktørpanel. Tema var 17. mai som «barnas dag», samtidig som det er en dag for høyt alkoholkonsum.

Sjefredaktør Veslemøy Østrem i Altinget var også gjest i redaktørpanelet hos Helgemorgen, i slutten av oktober.

Dette skjedde også i 2024

Første steg rundet sine første 20 år høsten 2024. Bladet utgis av Utdanningsforbundet og er godt lest i målgruppen – barnehagelærere. Bildet er fra feiringen i oktobe; helt til høyre står redaktør Line Fredheim Storvik, og helt til venstre bladets første redaktør, Arne Solli.

Første steg feiret at de er ute av barndommen, Stiftelsen Erlik mottok den gjeve Bergesenprisen. Khrono fikk ta i bruk den selvstendigheten de har kjempet for siden starten.

Fagpressen møtte som vanlig opp i Familie- og kulturkomiteen ved høringen om statsbudsjettet, og deltok ellers i fellesmøter med komiteen i Pressens hus, sammen med de andre presseorganisasjonene. Særlig viktig var et dialogmøte om desinformasjon i september, der også kulturminister Lubna Jaffery og Medietilsynet deltok.

Noen glimt fra flere hendelser i Fagpressen gjennom fjoråret.

Fra og med nyttår 2024 har Khrono vært sin egen eier, gjennom «Foreningen kunnskapsavisen Khrono». Redaktør Tove Lie har kjempet for full selvstendighet også eiermessig, og kommenterte: – Det er en pågående mediekrise rundt oss, og det er et stort privilegium å ha solide eiere i ryggen som ønsker en langsiktig satsing på en seriøs, åpen og gratis nisjeavis som Khrono. (Skjermdump)

Ingunn Solli ble helt på tampen av året ansatt som ny redaktør i Pensjonisten – ett av bladene med størst opplag i Fagpressen.

I september ble gatemagasinstiftelsen Erlik tildelt Bergesenprisen for 2024, for sitt konkrete og viktige arbeid for verdighet og likeverd.

Kulturminister Lubna Jaffery og generalsekretær Elin Floberghagen på scenen i Pressens hus under det godt besøkte dialogmøtet om desinformasjon. Både presseorganisasjonene, Medietilsynet, redaktører og ledere for noen av de store tek-plattformene var til stede.

Lederskifte i juryen for Fagpresseprisene

Etter et helt tiår som juryleder for Fagpresseprisene, ønsket Kjersti Løken Stavrum avløsning. Det fikk hun, i Trine Skei Grande – mangeårig Venstreleder og mediepolitiker, nå adm. direktør i Den norske forleggerforening.

Kjersti har i sin juryledерposisjon vært en aktiv bygger av omdømme for den årlige konkurransen om Fagpresseprisene. Hun har stimulert interessen for og stoltheten av den viktige journalistikken som har ligget på juryens bord, og vært en strålende ambassadør for Fagpresseprisene.

I 2024 overtok Trine Skei Grande, og hun har allerede en full runde som juryleder og er klar for flere.
Juryen i Fagpresseprisene jobber hardt hver vår, mellom innsendingsfristen i månedsskiftet februar/mars og til ut i april. Det er mye å lese, mange bilder å vurdere – etter hvert også arbeider i flere formater.

Kjersti Løken Stavrum hadde ledet juryen i Fagpressen i ti år, da hun ba om avløsning høsten 2023. Her er hun i en annen rolle; som ordstyrer på Fagpressedagen ved 125-årsjubileet. (Foto: Alf Simensen/NTB).

Trine Skei Grande overtok som juryleder i 2024. Her er hun sammen med vinner av Årets fagpresseredaktør, Nina Schmidt i Advokatbladet, på prisutdelingen.

Disse fikk kompetansestøtte fra Fagpressens vederlagsfond i 2024

Heidi Meen, Aksess, kr 6000; Nina Hanssen, LO Media, kr 7650; Ane Børrud, Arbeidsmanden, kr 6000; Merete Holtan, Arbeidsmanden, kr 6000; Camilla Yndestad, Arbeidsmanden, kr 6000; Mariell Tverrå Løkås, barnehage.no, kr 18 530; Eva Ler Nilsen, Fagbladet, kr 34 400; Lars Brenden, Brann & Redning, kr 15 000; Anne Lise Stranden, Fagpressens Journalistforum/PUFF, kr 52 800; Anne Myklebust Odland, Fontene, kr 10 000; Aksel Kjær Vidnes, forskning.no, kr 15 000; Eldrid Borgan, forskning.no, kr 9800; Sunniva Berggreen Kaalaas, Forsvarets forum, kr 30 000; Alf Bergin, Grav24.no, kr 6611; Alexander M. Schindler, Jakt & Fiske, kr 6400; Nils Martin Silvola, Journalisten kr 3200; Hanne Skogvang Stork, Kildens nyhetsmagasin, kr 6000; Yngve Garen Svardal, KOM24.no, kr 17 500; Britt Sofie Hestvik, Kommunal Rapport, kr 40 000; Harald Henmo, Magasinet for fagorganiserte, kr 10 000; Siss Godager-Andersen, Medier24.no, kr 10 000; Cornelia Kristiansen, Medier24.no, kr 9898; Medier24.no, kr 20 000; Linn Surland-Hansen, Mentalt Perspektiv, kr 10 000; Nanna Baldersheim, Mentalt Perspektiv, kr 6500; Nanna Baldersheim, Mentalt Perspektiv, kr 3500; Geir Bergersen, Monitor Magasin, kr 5000; Leif Martin Kirknes, Nettverk/LO Media, kr 9813; Eirik Dahl Viggen, NFF-magasinet/Frifagbevegelse.no, kr 30 000; Oda Aarseth, Politiforum, kr 7112; Nils Kristian Reppen, Sykepleien, kr 3200; Anne Silje Ottestad, Sykepleien, kr 3200; Monica Hilsen, Sykepleien, kr 3200; Hilde Rebård Evensen, Sykepleien, kr 3200; Ebba Køber, Synkron magasin, kr 5000; Martin Toft, Uniforum, kr 10 000; Kaja Mejlbo, Utdanning, kr 40 000.

Kopinor

Fagpressen er en av Kopinors 23 medlemsorganisasjoner. Kopinor forhandler og inngår avtaler om kopiering og annen bruk av åndsverk innenfor utdanningssektoren, offentlig forvaltning, kirker og trossamfunn, næringsliv og organisasjoner. Egne avtaler, blant annet med Nasjonalbiblioteket, gjelder digital formidling på internett. Gjennom Kopinors avtaler får brukerne enkel tilgang til beskyttet materiale, samtidig som opphavere og utgivere får betalt for sine verk.

Hege Munch Gundersen er Kopinors adm. direktør. Jens Barland er styreleder fra 2024.

Fagpressen mottok i 2024 **5 785 602 kr** i utgivervederlag og **4 160 886 kr** i opphavervederlag fra Kopinor (2023: 7 224 751 og 4 276 151 kr).

Kopinors samlede inntekter i 2024 var 486 mill. kr. Kollektivt vederlag til medlemsorganisasjonene beløp seg til 298 mill. kr, til utlandet 71 mill. kr. Videre ble det utbetalt 38 mill. kr i individuelle vederlag. I tillegg kommer avsetninger av ikke fordelbare midler og av midler til fremtidig fordeling.
De største avtaleområdene er kommunesektoren (inkl. skoleverket) og høyere utdanning. I 2024 ble en ny, femårig avtale inngått med Universitets- og høgskolerådet.

Les mer om Kopinor på www.kopinor.no

Representasjon i Kopinor

Kaja Mejlbo var i 2024 Fagpressens representant i Kopinors representantskap, med Bjørnar Kjensli som vararepresentant. På vegne av utgiverorganisasjonene innenfor journalistisk virksomhet var Per Brikt Olsen styremedlem med Randi S. Øgrey (MBL) som varamedlem.

Administrasjonen

Fagpressens administrasjon har i 2024 bestått av fire heltidsansatte:
Per Brikt Olsen, adm. direktør
Berit Nyman, nestleder
Kjartan Tyvand, økonomi- og IT-ansvarlig
Camilla G. Briså, fagansvarlig marked
Marius C. Nyman har desket nyhetsportalen Fagpressenytt.no på timebasis.

Nasjonalbiblioteket og Kopinor

I desember 2023 ba Kultur- og likestillingsdepartementet Nasjonalbiblioteket (NB) om å sette i gang et forskningsprosjekt som skulle undersøke verdien av opphavsrettslig beskyttet materiale i trening av norske generative språkmodeller.

I desember 2024 ba Kopinor alle sine 23 medlemsorganisasjoner om å avgi fullmakt slik at Kopinor på vegne av fellesskapet får rammer til å inngå en avtale med Nasjonalbiblioteket om dette.

Advokat Hans Marius Graasvold har vurdert Fagpressens vedtekter til å gi tilstrekkelig fullmakt til å framforhandle en avtale med Nasjonalbiblioteket.
Det er derfor ikke nødvendig med vedtektsendring for å avgi fullmakt til Kopinor. Fullmakten kan under enhver omstendighet revurderes dersom Patentstyret avslår Kopinors søknad om bruk av avtalelisens.

Styret i Fagpressen gjorde på denne bakgrunn vedtak om at det avgis fullmakt fra Fagpressen i tråd med Kopinors oppfordring.

Fagpressen i styrer og råd

Norsk Presseforbund: Per Brikt Olsen (styremedlem), Berit Nyman (varamedlem)
Pressens faglige utvalg (PFU): Tove Lie, redaktør Khrono (varamedlem) og Nina Hernæs, journalist Sykepleien (varamedlem).

Norsk Presseforbunds offentlighetsutvalg: Thomas Frigård, journalist Kommunal Rapport og Marte Bjerke, journalist i Fagbladet.
Norsk Redaktørforening: Britt Sofie Hestvik, redaktør Kommunal Rapport, styremedlem.
Oslo Redaktørforening: Danby Choi, redaktør Subjekt, styremedlem.
Institutt for Journalistikk: Britt Sofie Hestvik, redaktør Kommunal Rapport, styreleder.

SKUPs styre: Krister Sørbø, journalist Forsvarets forum, styremedlem.
SKUPs jury: Espen Andersen, utviklingsredaktør Kommunal Rapport, jurymedlem.
SKUPs råd: Ole Petter Pedersen, redaktør Europower (varamedlem).

IRM, Institutet för reklam- och mediestatistik: Kjartan Tyvand, medlem i Advisory Board.
Fagpressens fondsstyre: Nina Kristiansen, (leder); Ivar Kvistum, Trine Østlyngen, Eva Ler Nilsen og Line Fredheim Storvik.

Pressens hus:
Per Brikt Olsen, styreleder Pressens hus.

Medlemsutvikling i 2024

I 2024 fikk Fagpressen sju nye medlemmer. Til sammen 18 titler avsluttet medlemskapet, de aller fleste fordi publikasjonen opphørte å eksistere. Pr 1. januar 2025 hadde Fagpressen 229 medlemmer.

De nye medlemmene i 2024:
Altinget.no
Artikulert.no
Dinbedrift.no
Maritim Logg
Naturpress.no
Norsk tidsskrift for logopedi
Økonomi24.com

Arbeidsmiljø, miljø og likestilling

Arbeidsmiljøet i Fagpressen anses som godt. Sykefraværet i administrasjonen var på under 0,5%. i 2024. Det var ingen skader eller ulykker der foreningens ansatte var involvert.

Driften av Fagpressen forurenser ikke det ytre miljø. Fagpressens styre består av fem menn og fire kvinner. Administrasjonen består av to kvinner og to menn.

Økonomi

Fagpressens samlede regnskaper viser for 2024 et driftsresultat på 1 778 645 kroner, mot et samlet budsjettert resultat på 344 976 kroner. Resultatet er fordelt mellom Fagpressen med 734 203 kroner og vederlagsfondet med 1 044 442 kroner. Dette gjør at foreningens samlede egenkapital ved årsskiftet er på kr 13 571 047, fordelt på kr 13 443 061 i Fagpressen og kr 127 986 i vederlagsfondet. Styret er fornøyd med administrasjonens innsats over tid, for å bringe balanse i Fagpressens økonomi.

Forutsetningen om fortsatt drift er til stede og er lagt til grunn for årsregnskapet.

Bibliotekvederlaget

I 2024 var det samlede bibliotekvederlaget på kr 162 111 833. Av dette mottok Fagpressen kr 671 772. Bibliotekvederlaget er i Fagpressen benyttet til finansiering av arrangementer, møter og Fagpressens kulturpolitiske virksomhet. Fagpressen prioriterer anvendelsen av disse midlene uten bruk av egen stipendkomité.

Fagpressens digitale utvikling 2024

Fagpressen måles av Kilkaya, som er samme leverandør som måler den øvrige mediebransjen. Fagpressens digitalmåling er viktig for hvert enkelt medlem og for å kunne dokumentere fagpressekanalen, å kunne dokumentere digital utbredelse og bruk, gjennom en offisielt godkjent tredjepart er avgjørende. Dokumentert bruk og utbredelse er grunnleggende viktig for redaktørstyrte medier å være åpne om. Dette viser den enkelte tittel og fagpressekanalens posisjon og mulighet for påvirkning av samfunnsdebatten.

Denne målingen er en viktig rangeringsverktøy i det kommersielle markedet.

I likhet med den øvrige mediebransjen rapporteres nå daglig lesere, daglige sesjoner og sidevisninger, både på desktop og mobil. Fagpressens toppliste i 2024 måler ca. 110 medier, og på en gjennomsnittsdag i 2024 så hadde medlemmer over 500 000 lesere, og disse leserne leste til sammen 1,3 millioner artikler, hver eneste dag i 2024. Topplisten ligger åpent for alle på http://topplisten.fagpressen.no, og dagtallene for forutgående uke oppdateres allerede mandag morgen.

Topplisten Fagpressemålingen

Her er topp 40 i Fagpressen fra uke 10 i 2025

#	Nettsted	Nettlesere	Sesjoner	Sidevisninger
1	nhi.no	81 214	91 206	217 910
2	forskning.no	46 264	51 783	82 637
3	motor.no	42 382	49 197	89 526
4	frifagbevegelse.no	39 806	44 080	61 542
5	united.no	34 932	69 666	191 053
6	forsvaretsforum.no	24 247	28 966	55 926
7	bygg.no	21 484	28 822	70 401
8	khrono.no	19 670	25 044	51 218
9	aperitif.no	18 219	20 988	38 230
10	utdanningsnytt.no	17 152	18 661	26 473
11	dagensmedisin.no	13 563	15 309	26 473
12	sykepleien.no	13 336	14 738	21 462
13	at.no	12 425	15 216	25 447
14	fagbladet.no	11 873	12 874	18 929
15	gamer.no	11 255	18 580	48 234
16	tidsskriftet.no	9 182	10 021	13 647
17	europower.no	7 810	9 217	24 708
18	journalisten.no	7 519	8 420	14 456
19	bobilverden.no	6 384	6 677	8 803
20	norskgolf.no	6 324	8 127	16 342

#	Nettsted	Nettlesere	Sesjoner	Sidevisninger
21	tgn.no	6 082	11 995	37 156
22	subjekt.no	4 977	5 429	9 259
23	advokatbladet.no	4 595	5 535	8 921
24	trav365.no	4 105	6 476	16 075
25	shifter.no	4 081	4 855	8 737
26	politiforum.no	3 379	4 151	7 451
27	universitetsavisa.no	3 338	4 502	9 270
28	batmagasinet.no	3 311	3 580	6 502
29	arkitektur.no	3 007	3 753	7 658
30	barnehage.no	2 906	3 184	4 552
31	hageselskapet.no	2 338	2 546	5 491
32	psykologtidsskriftet.no	2 313	2 556	4 141
33	gardsdrift.no	2 186	2 557	4 437
34	energi24.no	1 962	2 616	8 619
35	seilmagasinet.no	1 940	2 393	4 696
36	kommunal-rapport.no	1 830	2 296	5 553
37	panoramanyheter.no	1 719	1 956	3 325
38	njff.no	1 615	1 737	2 999
39	agendamagasin.no	1 489	1 643	2 392
40	fontene.no	1 468	1 608	2 373

Fagpressens annonseomsetning 2024

Fagpressen opplevde et fall i annonseomsetningen på til sammen -6,9 %. i 2024. Fortsatt er annonseomsetningen fra papir større enn fra det digitale. Annonseomsetningen fra papirutgaver endte på 268 millioner kroner som er en -6,1 % nedgang fra 2023. Digitalomsetningen endte på 200 millioner kroner. Dette er en nedgang på -7,9 % målt mot 2023. Prognosen for 2025 viser en total nedgang for Fagpressen på -2,3% hvorav 2 % økning på det digitale, og en -5,6% nedgang på papir.

Veksten i totalmarkedet i 2024 endte på +4,1 %. (kilde. IRM).

Fagpressens annonseutvikling 2016 - prognose 2025

Fagpressens opplagsutvikling 2024

Fagpressens totalopplag var i 2024 på 24 963 704 eksemplarer. Totalopplaget er opplag ganget med utgivelsesfrekvens.
Opplaget falt med minus 0,2% sammenliknet med 2023.

Antall utgivelser falt fra 8,2 til 8,0 i året, fra 2023 til 2024. Kategorien «Landbruk og Fiske» hadde den største veksten i 2024, med 3,3%, fulgt av «Bygg og Anlegg» med 1,6%. Kategorien «Tjenesteytelser, økonomi mv.» falt mest, med minus 3,9%.

Bransje/Kategori	2023	2024	Endring	%
Kultur og fritid	862 964	875 405	12 441	1,4 %
Industri, teknikk og håndverk	829 729	825 648	-4 081	-0,5 %
Offentlig virksomhet, undervisning, forsl	557 870	540 904	-16 966	-3,0 %
Helse-, sosial- og veterinærtjenester	442 972	445 254	2 282	0,5 %
Landbruk og fiske	134 519	138 981	4 462	3,3 %
Varehandel, hotell og storkjøkken	100 102	98 404	-1 698	-1,7 %
Tjenesteytelser, økonomi m.v.	97 161	93 338	-3 823	-3,9 %
Bygg og anlegg	75 582	76 828	1 246	1,6 %
Transport, samferdsel	25 524	25 701	177	0,7 %
Total	3 126 423	3 120 463	-5 960	-0,2 %

De 10 største i opplag i 2024

#	Blad	2023	2024	Endring	%
1	Fagbladet	387 007	383 177	-3 830	-1,0 %
2	Pensjonisten	220 906	220 383	-523	-0,2 %
3	RS-Magasinet	178 018	187 427	9 409	5,3 %
4	Fjell og Vidde	164 290	169 962	5 672	3,5 %
5	Utdanning	163 577	159 491	-4 086	-2,5 %
6	Magasinet for fagorganiserte	151 962	156 253	4 291	2,8 %
7	Sykepleien	119 827	120 335	508	0,4 %
8	Bedre Skole	107 133	102 743	-4 390	-4,1 %
9	Norsk Golf	86 837	90 864	4 027	4,6 %
10	Jakt & Fiske	87 045	81 940	-5 105	-5,9 %

Oslo 18. mars 2025
styret i Fagpressen

Kaja Mejlbo
Styreleder

Bjørnar Kjensli
Nestleder

Ivar Kvistum
Styremedlem

Ole Henrik Nissen-Lie
Styremedlem

Einar Ryvarden
Styremedlem

Siss Godager-Andersen
Styremedlem

Tore Ryssdalsnes
Styremedlem

Elin Fugelsnes
Styremedlem

Elisabeth Amb Onsum
Styremedlem

26

ÅRSREGNSKAP FOR

Fagpressen 2024

Resultat

	Note	Fagpressen 2 024	Vederlagsfondet 2 024	Total 2 024	Total 2 023
Driftsinntekter					
Kontingenter		2 914 297	-	2 914 297	2 325 129
Bibliotekvederlag		671 772	-	671 772	590 403
Pressekort		51 200	-	51 200	28 800
Kopinorvederlag		1 491 973	8 454 515	9 946 488	6 792 207
Kurs og egenandeler		628 794	-	628 794	551 885
Andre inntekter		3 647 371	-	3 647 371	2 535 332
Sum driftsinntekter		9 405 408	8 454 515	17 859 923	12 823 757
Driftskostnader					
Personalkostnader	1/7	3 319 373	3 319 373	6 638 746	5 764 593
Honorar	2	3 106 249	1 677 336	4 783 586	3 361 012
Arrangementer/møter		627 316	561 159	1 188 475	752 096
Kontorhold		881 451	829 566	1 711 017	1 374 432
Reisekostnader		82 720	44 190	126 910	250 574
Stipend		-	489 714	489 714	150 570
Markeds & relasjonskostnader		38 146	20 942	59 088	26 689
Kontingenter og gaver		428 999	414 224	843 223	871 970
Avskrivninger/forsikringer	4	141 907	8 522	150 428	153 814
Tap på krav		125 502	125 502	251 005	83 928
Sum driftskostnader		8 751 663	7 490 529	16 242 192	12 789 679
Driftsoverskudd (underskudd)		653 745	963 986	1 617 731	34 078
Finansinntekt (kostnad)	**6**	80 458	80 456	160 914	28 110
ÅRSOVERSKUDD (UNDERSKUDD)		734 203	1 044 442	1 778 645	62 188
OVERFØRINGER					
Til egenkapital fagpressen		734 203		734 203	67 638
Til egenkapital utgiverandel av vederlagsfond			551 501	551 501	-152 685
Til egenkapital redaktørandel av vederlagsfond			492 941	492 941	147 236
Sum overføring		734 203	1 044 442	1 778 645	62 188

Balanse

	Note	Fagpressen 2 024	Vederlagsfond 2 024	Total 2 024	Total 2 023
EIENDELER					
Anleggsmidler				-	-
Maskiner, inventar	4	181 676	-	181 676	315 061
				-	-
Langsiktige fordringer				-	-
Mellomregning fagpressen - Vederlagsfond				-	-
				-	-
Sum anleggsmidler		181 676	-	181 676	315 061
Omløpsmidler					
Kontanter		-	-	-	-
Bankinnskudd	5	14 392 565		14 392 565	11 139 680
Kundefordringer	8	1 977 342		1 977 342	2 245 902
Forskuddsbetalte kostnader	8	539 511		539 511	1 123 841
Andre kortsiktige fordringer		-		-	-
Andel eiendeler vederlagsfondet		-127 986	127 986	-	-
Verdipapirer	6	25 000		25 000	25 000
Sum omløpsmidler		16 806 432	127 986	16 934 418	14 534 423
SUM EIENDELER		16 988 108	127 986	17 116 094	14 849 484
EGENKAPITAL OG GJELD					
Egenkapital					
Egenkapital Fagpressen	3	6 888 210		6 888 210	6 154 007
Egenkapital FRF	3	278 630		278 630	278 630
Egenkapital utgiverandel av vederlagsfond	3	3 826 622	-86 694	3 739 928	3 188 427
Egenkapital redaktørandel av vederlagsfond	3	2 449 599	214 680	2 664 279	2 171 338
Egenkapital		13 443 061	127 986	13 571 047	11 792 402
Langsiktig gjeld					
Berg Jæger Fondet		25 000	-	25 000	25 000
FRF Fondet		-	-	-	24
Mellomregning fagpressen - Vederlagsfond gjeld				-	-
Sum langsiktig gjeld		25 000	-	25 000	25 024
Kortsiktig gjeld					
Leverandørgjeld		690 738	-	690 738	378 323
Skyldig skattetrekk/aga/mva		397 416	-	397 416	491 008
Skyldig lønn og feriepenger		545 803	-	545 803	497 313
Avsatt stipend vederlagsfondet utgiverandel			-	-	-
Avsatt stipend vederlagsfondet redaktørandel			-	-	-
Påløpte kostnader	8	1 886 089		1 886 089	1 665 415
Sum kortsiktig gjeld		3 520 046	-	3 520 046	3 032 059
Sum gjeld		3 545 046	-	3 545 046	3 057 083
SUM EGENKAPITAL OG GJELD		16 988 108	127 986	17 116 094	14 849 484

Oslo 18. mars 2025
styret i Fagpressen

Kaja Mejlbo
Styreleder

Bjørnar Kjensli
Nestleder

Ivar Kvistum
Styremedlem

Ole Henrik Nissen-Lie
Styremedlem

Einar Ryvarden
Styremedlem

Siss Godager-Andersen
Styremedlem

Tore Ryssdalsnes
Styremedlem

Elin Fugelsnes
Styremedlem

Elisabeth Amb Onsum
Styremedlem

Per Brikt Olsen
Adm. direktør

Noter årsregnskap Fagpressen 2024

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven 1998. Det er utarbeidet etter norske regnskapsstandarder. I utgangspunktet er det reglene for regnskapsoppstilling for små foretak som er benyttet.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld.
Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisertsom omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifiseringen av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn.

Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost, men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående. Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Langsiktig gjeld oppskrives ikke til virkelig verdi som følge av renteendring.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Kortsiktig gjeld oppskrives ikke til virkelig verdi som følge av renteendring. Enkelte poster er vurdert etter andre regler, og redegjøres for nedenfor.

Varige driftsmidler
Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

Fordringer
Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Skatter
Fagpressens virksomhet anses ikke skattepliktig.

Inntekter og kostnader
Inntekter bokføres det året de er opptjent og kostnader det året de er påløpt.

To avdelinger
Resultat og balanseposter er splittet i to avdelinger: Fagpressen og Vederlagsfondet. Vederlagsfondet viser bruken av vederlagsmidler mottatt fra Kopinor. I Vederlagsfondets bokførte inntekter fra Kopinor er det fratrukket en andel administrasjonshonorar på 15% som går til Fagpressen.

I forbindelse med implementering av ny lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett ble opptjent egenkapital i Vederlagsfondet pr 01.01.22 fordelt på henholdsvis Utgiver- og Redaktørandel flyttet og presentert på egne linjer under i egenkapitalen til Fagpressen. Disse egenkapitalpostene representerer ubrukte vederlagsmidler fra mange år tilbake. Bruk av disse midlene skal skje i samsvar med bruken av øvrige vederlagsmidler.

I balansen vises det akkumulerte resultatet for perioden fra og med 2022 for Vederlagsfondet under omløpsmidler og egenkapitalen (fordelt på Utgiver- og Redaktørandel). Resultat for Utgiver- og Redaktørandelen for 2024 viser overskudd med henholdsvis kr 551 501 og kr 492 941, for 2023 var resultatet negativt med henholdsvis kr 485 510 og kr 425 497.

Noter årsregnskap Fagpressen 2024

Note 1 - Lønnskostnader	2024	2023
Lønn	4 854 481	4 526 689
Arbeidsgiveravgift	828 542	793 397
Premie til pensjonsordning	594 742	519 315
Andre personalkostnader	360 981	253 359
Prosjekter, overført til vederlagsfondene	-3 319 373	-3 046 380
Totale personalkostnader Fagpressen	**3 319 373**	**3 046 380**
Gjennomsnittlig antall ansatte	5	5

Godtgjørelser	Daglig leder	Daglig leder
Lønn, naturalytelser til daglig leder	1 596 804	1 511 313
Premie til pensjonsordning	211 072	202 116
Styrehonorarer	212 700	201 000

Note 2 - Revisor
Godtgjørelse til revisor er kostnadsført med kr 142 743, hvorav ca kr 25 000 gjelder annen bistand. I tillegg er det kostnadsført kr 116 500 til annen revisor ad opplagskontroll.

Note 3 - Egenkapital
All egenkapital er opptjent.

Note 4 - Varige driftsmidler	
Anskaffelseskost 01.01	2 198 026
Tilgang, påkostning leide lokaler	-
Anskaffelseskost 31.12	2 198 026
Akkumulerte avskrivninger 01.01	1 882 965
Årets avskrivninger	133 385
Akkumulerte avskrivninger 31.12	2 016 350
Balanseført verdi 31.12	181 676

Det var i tillegg til ovennevnte balanseført utviklingskostnader til digitalprosjekt med kr 575 627 pr 31.12.23. Kostnadene er fordelt over perioden fra 01.01.2023 til 30.06.2024.

Note 5 - Bundne midler
Av totale bankinnskudd er kr 199 488 bundet til skyldig skattetrekk og kr 618 738 til husleiedepositum

Note 6 - Fordringer, gjeld og garantiforpliktelser
Foreningen har ingen fordringer med forfall mer enn ett år etter regnskapsårets slutt og har heller ingen gjeld til kredittinstitusjoner eller annen pantesikret gjeld. Det er ingen fordringer mot ledende personer.

Note 7 . Pensjonsforsikring
Foreningen er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon, og har etablert pensjonsordning som tilfredsstiller kravene i loven. Ordningen er innskuddsbasert og årets kostnad utgjør kr 594 742.

Note 8 - Andre forhold
Det er bokført påløpte inntekter vedrørende Retriever/medieovervåkning med kr 707 081 pr 31.12.24. 90% av disse inntektene videreføres til medlemsbedriftene, og pr 31.12.23 utgjør avsetning for slike kostnader kr 1 180 386. Grunnlagene for Retriever/medieovervåkningen kommer en del etter perioden de gjelder.

Kompetansestøtte utbetales med 70 % ved tildeling og resterende 30 % når sluttrapport foreligger. Avsetning for ikke utbetalt kompetansestøtte pr 31.12.24 utgjør kr 385 389 for årene 2020-2024.

Kontantstrømoppstilling

Indirekte modell			
Fagpressen			
Kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter	**Noter**	**2024**	**2023**
Resultat før skattekostnad		1 778 645	237 390
Periodens betalte skatt		0	0
Gevinst/tap ved salg av anleggsmidler		0	0
Ordinære avskrivninger		133 385	142 640
Nedskrivning anleggsmidler		0	0
Endring i varelager		0	0
Endring i kundefordringer		466 443	423 408
Endring i leverandørgjeld		312 415	-42 687
Endring i forskjell mellom kostnadsført pensjon og inn-/utbetalinger i pensjonsordninger			
Effekt av valutakursendringer			
Endring i andre tidsavgrensningsposter		607 100	3 990 661
Netto kontantstrøm fra operasjonelle aktiviteter		**3 297 988**	**4 751 412**
Kontantstrømmer fra investeringsaktiviteter			
Innbetalinger ved salg av varige driftsmidler		0	0
Utbetalinger ved kjøp av varige driftsmidler		0	-350 211
Innbetalinger ved salg av aksjer og andeler i andre foretak		0	0
Utbetalinger ved kjøp av aksjer og andeler i andre foretak		0	0
Innbetalinger ved salg av andre investeringer		0	0
Utbetalinger ved kjøp av andre investeringer		0	0
Netto kontantstrøm fra investeringsaktiviteter		**0**	**-350 211**
Kontantstrømmer fra finansieringsaktiviteter			
Innbetalinger ved opptak av ny langsiktig gjeld		0	0
Innbetalinger ved opptak av ny kortsiktig gjeld		-45 103	-26 612
Utbetalinger ved nedbetaling av langsiktig gjeld		0	0
Utbetalinger ved nedbetaling av kortsiktig gjeld		0	0
Netto endring i kassakreditt		0	0
Innbetalinger av egenkapital		0	0
Tilbakebetalinger av egenkapital		0	0
Utbetalinger av utbytte		0	0
Innbetalinger av konsernbidrag		0	0
Utbetalinger av konsernbidrag		0	0
Netto kontantstrøm fra finansieringsaktiviteter		**-45 103**	**-26 612**
Effekt av valutakursendringer på kontanter og kontantekvivalenter			
Netto endring i kontanter og kontantekvivalenter		**3 252 885**	**4 374 589**
Beholdning av kontanter og kontantekvivalenter pr 01.01.		**11 139 680**	6 765 091
Beholdning av kontanter og kontantekvivalenter pr 31.12.		**14 392 565**	**11 139 680**

MOA REVISJON AS
Statsautorisert revisor – siviløkonom. Medlem av DnR.

Revisor- og
organisasjonsnummer:
NO 991 456 147 MVA

Daaeskogen Næringsbygg
Pb 8025, Spjelkavik
6022 ÅLESUND

Telefon 70 15 26 60

E-post post@moarevisjon.no

Til årsmøtet i
Fagpressen

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon
Vi har revidert årsregnskapet for Fagpressen som viser et overskudd på kr 1 778 645. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2024, resultatregnskap og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettvisende bilde av selskapets finansielle stilling per 31. desember 2024 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlaget for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med den internasjonale revisjonsstandarden for revisjon av regnskap til mindre komplekse enheter (ISA for MKE). Våre oppgaver og plikter i henhold til ISA for MKE er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon
Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter styrets beretning. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon. I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet
Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettvisende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet
Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA for MKE, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke de økonomiske beslutningene som brukerne foretar, på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til
https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger

Ålesund, 18.03.2025

Ingjerd Valdal Fjeldstad
statsautorisert revisor

MOA REVISJON AS
Org.nr. 991 456 147 MVA
Tlf 70 15 26 60 Fax 70 15 26 61

Fordeling av vederlag i Fagpressen

Lov om forvaltning av kollektive vederlag påvirker og gir føringer for hvordan Fagpressen, som en av fordelingsorganisasjonene tilknyttet Kopinor, anvender vederlagsmidlene.

1. Innledning

Fagpressens vedtekter for anvendelse av vederlagsmidler tar utgangspunkt i bestemmelsene i åndsverkloven (åvl.) og lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv. (kfl.) Vedtektene er utarbeidet i tråd med «veiledning til Kopinors medlemsorganisasjoner om fordeling av vederlag» vedtatt av Kopinors styre 28. april 2022.
I Lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett mv. angis formålet i § 1:
Formålet med loven er å sørge for at kollektiv forvaltning av opphavsrett og nærstående rettigheter håndteres på en ansvarlig, effektiv og åpen måte overfor både rettighetshavere og brukere. Loven skal også sikre rettighetshaveres valgfrihet ved kollektiv forvaltning av rettigheter.

2. Fordeling av vederlag

I Prop. 53 L (2020–2021) presiserer departementet i kommentar til lovens § 21 om fordeling og utbetaling at de kollektive forvaltningsorganisasjonene *så godt som mulig [skal] bestrebe seg på å fordele vederlagene individuelt. Det er opp til den enkelte kollektive forvaltningsorganisasjonen å vurdere hvilke tiltak som må gjøres for å oppfylle kravene i bestemmelsen.*
Kopinors representantskap har vedtatt *«Retningslinjer for forvaltning og fordeling av vederlag»*. Etter disse retningslinjene skal vederlagsmidler som kan knyttes til individuelle rettighetshavere basert på opplysninger om bruken, fordeles individuelt av Kopinor.
Når slike opplysninger ikke foreligger, fordeler Kopinor vederlagsmidlene til de kategorier av rettighetshavere som Kopinor krever inn vederlag for. Medlemsorganisasjonene mottar vederlag for de kategorier rettighetshavere organisasjonen representerer, i samsvar med inngåtte fordelingsavtaler. Med vederlaget følger ikke annen informasjon enn hvilket avtaleområde vederlaget er innkrevd fra.

3. Ufordelt vederlag

Fagpressen besitter ikke opplysninger som muliggjør ytterligere individuell fordeling enn den Kopinor har foretatt før fordeling til fordelingsorganisasjonene. Vederlagsmidlene i Fagpressen anvendes derfor etter prinsippet som gjelder for ufordelt vederlag. Eventuelle individuelle krav, innenfor treårsperioden som vederlag er mottatt for, skal rettes mot Kopinor. Kopinor garanterer for slike vederlagskrav på vegne av sine fordelingsorganisasjoner.
Kopinors årsmøte i juni 2022 besluttet prinsippet å fordele ikke-fordelbare midler til fordelingsorganisasjonene med bakgrunn i Prop. 53 L.
I Prop. 53 L (2020–2021) fastslås organisasjonenes frihet på dette området:
Departementets vurdering er at det ikke er behov for nærmere lovregulering av hvordan de ikke-fordelbare midlene skal brukes. De kollektive forvaltningsorganisasjonene selv er nærmest til å vurdere hva som er til beste for sine medlemmer. Etter departementets syn bør det være opp til årsmøtet å beslutte dette. Det innebærer at årsmøtet kan vedta generelle prinsipper om at ikke-fordelbare midler kan fordeles kollektivt.

Prinsipper for fordeling til rettighetshaverne

Fagpressen er ansvarlig for den videre fordelingen av vederlaget innenfor rammene av Lov om kollektiv forvaltning av opphavsrett. Fagpressen skal så godt som mulig bestrebe seg på å fordele rettighetsvederlag individuelt. Fagpressen kan benytte analogier eller kunnskap fra andre områder som grunnlag for fordelingen, dersom det finnes.

Fagpressens forståelse av dette punktet:
Kopinor har foretatt individuell fordeling med utgangspunkt i sitt faktaunderlag og fordelt vederlagsmidlene innenfor de kategorier rettighetshavere Fagpressen representerer.
Fagpressen bestreber seg på å fordele vederlag individuelt, men det finnes ikke ytterligere opplysninger, målinger eller analogier som muliggjør å fordele ytterligere midler på individuelt nivå.

Fagpressens prinsipper for fordeling og forvaltning av vederlag

Fagpressen anvender vederlagsmidler på vegne av kategorien fagpresse på utgiver- og opphaverområdet. Målet med anvendelsen av midlene er å bidra til at utgivelser og ansatte innenfor kategorien, kan ta del i utdanningsmessige aktiviteter som styrker kategorien og den enkelte. Fagpressen skal også tilby sosiale og kulturelle aktiviteter. Prinsippene for fordeling av vederlag skal besluttes av Fagpressens årsmøte gjennom organisasjonens vedtekter.
Fagpressens vederlagsfond anvender vederlagsmidler på vegne av kategorien fagpresse på utgiver- og opphaverområdet. Fondets styre skal etter søknad til fondet, bevilge midler til:

a) Kollektive formål som etterutdanning/kompetansetiltak, kurs og studiereiser.
b) Individuelle formål som faglig kompetansestøtte, blant annet i form av stipend.
Både kollektive og individuelle formål skal være tilgjengelige for redaktører og utgivere, uavhengig av medlemskap i Fagpressen. Styret i Fagpressen beslutter fordelingen av vederlagsmidler som del av den årlige budsjettprosessen.

4. Fradrag

For administrasjon knyttet til arbeidet med å fordele vederlag trekkes det 15% fradrag. I den årlige budsjettprosessen gjøres det en vurdering av hvor stor andel av vederlaget som skal benyttes til:
a) utdanningsmessige, sosiale og kulturelle aktiviteter levert av Fagpressen
b) Fagpressens vederlagsfond

5. Utenforstående rettighetshavere

Vederlaget som fordeles til kategorier av rettighetshavere gjennom medlemsorganisasjonene, er innkrevd etter åndsverklovens regler om avtalelisens, jf. åvl. § 64. Fagpressens bestemmelser om vederlag er bindende også for rettighetshavere som ikke representeres av organisasjonen. I fordeling og bruk av vederlagsmidler skal organisasjonen likebehandle medlemmer og ikke-medlemmer, slik det fremgår av åvl. § 64:

Utenforstående opphavere har samme rett som organiserte til å få del i midler og goder som utdeles fra eller som vesentlig er bekostet av vederlaget.

En tilsvarende rett gjelder utenforstående utgivere.

Det skal påses at kunngjøring om tildeling og annen bruk av vederlagsmidler når ut til både medlemmer og ikke-medlemmer.

Utenforstående rettighetshavere som kan sannsynliggjøre at eget verk er brukt i medhold av en avtalelisensavtale, kan kreve vederlag fra Kopinor innen tre år etter utløpet av det året bruken fant sted, jf. åvl. § 64 annet ledd. Kopinor vil i slike tilfeller kreve at beløpet som Kopinor utbetaler på grunnlag av kravet, tilbakebetales fra (eller motregnes mot vederlag til) den medlemsorganisasjonen som er nærmest til å kunne representere den aktuelle rettighetshaveren.

6. Godkjenning og rapportering

Fagpressen er registrert hos Patentstyret (kfl.§ 52). Fagpressen er også godkjent avtalelisensutløsende opphaverorganisasjon (åvl. § 63).Kopinor har besluttet at medlemsorganisasjonene skal utarbeide årlig åpenhetsrapport om bruken av vederlagsmidlene (kfl. § 36, jf. § 2 sjette ledd). Denne kan inngå i årsmeldingen og skal godkjennes av organisasjonens medlemmer, f.eks. av årsmøtet. Rapporten skal oversendes Kopinor innen 1. september og vil deretter bli gjort tilgjengelig på Kopinors nettsider.

Oslo, 2025

5. Kontingent 2025

Trykte medier

Opplag	Avgiftsfri kontingent	Avgiftspliktig kontingent	Total kontingent
< 1 999	1 100	5 400	6 500
2 000 < 4 999	1 100	10 750	11 850
5 000 < 9 999	1 100	16 250	17 350
10 000 < 19 999	1 100	21 600	22 700
20 000 > 49 999	1 100	27 000	28 100
50 000 <	1 100	32 400	33 500

Digitale medier

Ukentlige brukere	Avgiftsfri kontingent	Avgiftspliktig kontingent	Total kontingent
< 1 999	1 100	5 400	6 500
2 000 < 4 999	1 100	10 750	11 850
5 000 < 9 999	1 100	16 250	17 350
10 000 < 19 999	1 100	21 600	22 700
20 000 < 49 999	1 100	27 000	28 100
50 000 <	1 100	32 400	33 500

Rabattmatrise for utgivere med flere medlemmer

Antall medlemmer	Rabattsats
Medlem nr. 2	25 %
Fra medlem 3 - 7	35 %
Fra medlem 8 - 10	55 %
Fra medlem 11 - 13	65 %
Fra medlem 14 <	75 %

Forslag til vedtak:
Årsmøtet vedtar at medlemskontingenten for 2026 justeres med KPI.
Kontingenten fastsettes årlig av årsmøtet jf §6 i Fagpressens vedtekter.

6. Styrets honorar

På årsmøtet 14.03.2005 ble det vedtatt nye honorarsatser for Fagpressens styre,
samt at honorarene etter dette skal indeksreguleres hvert år.
Forslag til regulering av styrehonorar for kommende periode.
Leder: kr 81 500
Nestleder: kr 40 500
Styremedlemmer: kr 18 000
Styrets forslag til vedtak:
Årsmøtet vedtar styrets honorarer, som er indeksregulert etter gjennomsnitts konsumprisindeks for 2024 (3,1%). Honorarene utbetales etter endt styreår.

7. Valg

Valgkomiteens innstilling til nytt styre i Fagpressen

Av styrets ni medlemmer, er fire på valg i år. Det er disse:

Nestleder, **Bjørnar Kjensli,** redaksjonssjef i forskning.no
Styremedlem, **Ole Henrik Nissen-Lie,** daglig leder/redaktør i Norsk Maritimt Forlag
Styremedlem **Elin Fugelsnes,** redaktør i Magasinet Forskningsetikk
Styremedlem **Tore Ryssdalsnes,** LO Media

Elin Fugelsnes har meldt til valgkomiteen at hun ønsker å stille sin styreplass til rådighet for andre.

Valgkomiteen har vært i kontakt med alle øvrige valgbare styremedlemmer. Vår vurdering er at alle er motiverte til å fortsette en periode til, og mener at de vil bidra til nødvendig kontinuitet i styret. Vi innstiller derfor på gjenvalg av **Bjørnar Kjensli, Ole Henrik Nissen-Lie og Tore Ryssdalsnes.**

Som nytt styremedlem innstiller en enstemmig valgkomite på **Erik Inderhaug,** redaktør av Politiforum som utgis både på papir og nett. Han har jobbet i Politiforum siden 2011, først som journalist, deretter som utgavesjef og fra 2019 som redaktør. Han tar også med seg kompetanse fra Akershus Amtstidende, både som journalist og redaksjonssjef. Inderhaug har sin journalistutdannelse fra Australia. Valgkomiteen innstiller ham for to år.

Styremedlem **Elisabeth Amb Onsum,** redaktør for Panorama Nyheter, fratrer sin stilling der og går tilbake til NRK. Hun har bedt seg fritatt fra sitt verv (hun hadde ett år igjen av sin periode), da hun ser det som utfordrende å kombinere stillingen i NRK med et styreverv i Fagpressen.

Valgkomiteen innstiller **Tone Sidsel Sanden,** nyhetsredaktør i Kommunal Rapport, for ett år, som erstatning for Elisabeth Amb Onsum. Hun representerer både papir- og nettpublisister. Fram til hun ble nyhetsredaktør i Kommunal Rapport, satt hun i styret for LLA som nestleder. Hun kan se tilbake på sju år som redaktør/daglig leder i lokalavisa Dølen og er opptatt av gode rammevilkår for mediebransjen. Hun ser også viktigheten av samarbeid, og Fagpressen kan etter valgkomiteens mening, dra stor nytt av hennes kompetanse når det gjelder prosjektet «Samarbeidsdesken», som involverer både LLA, SUJO og NRK.

Styremedlemmer som er på valg i 2026:
Styreleder, **Kaja Mejlbo,** redaktør Utdanning og Utdanningsnytt
Styremedlem, **Siss Godager-Andersen,** konsernsjef Tjuefire AS
Styremedlem, **Einar Ryvarden,** digitalsjef i Tidsskrift for Den norske legeforening
Styremedlem, **Ivar Kvistum,** redaktør ASK Media
Styremedlem, **Tone Sidsel Sanden,** nyhetsredaktør Kommunal Rapport

01.03.25
Andrea Rognstrand, Aksel Kjær Vidnes og Alf Bergin
Oda Aarseth (vara)
Valgkomiteen

Valg av revisor
Fagpressens styre innstiller på gjenvalg av revisor Moa Revisjon AS, Ålesund.

Valgkomiteen
Ingen av valgkomiteens medlemmer er på valg i år.

Fagpressens medlemmer

Tittel
Advokatbladet
Agenda 3:16
Agenda Magasin
Aksess
Aldrimer.no
Altinget.no
Ambulanseforum
Anlegg & Transport
Apollon
Appell
Apéritif
AquaVIT
Arbeidsliv i Norden
Arbeidsmanden
ARKITEKTUR
Artikulert
AstmaAllergi
Audiografen
Avfallsbransjen.no
Bakeri.net
barnehage.no
Barnehagefolk
Bedre Gardsdrift
Bedre Skole
Billedkunst
Biogassbransjen.no
Bioingeniøren
Blikkenslageren
Bobil og Caravan Magasinet
Bobilverden.no
Bok & bibliotek
Bondebladet
Brann & Redning
Brennaktuelt.no
Buskap
Byggeindustrien
Byggmesteren
Båtmagasinet
Cnytt.no
Computerworld
CP-Nytt
Cupido
Dagens Medisin
Dagligvarehandelen
Den norske tannlegeforenings Tidende
Diabetes
Diabetesfag
Dinbedrift.no
Din Hørsel
DRAMA-Nordisk dramapedagogisk tidsskrift
Dronemagasinet

Tittel
Elektronikk
Energi24.no
Energi og Klima
Energiteknikk
Ergoterapeuten
Erlik
Europower
Fagbladet
Farmasiliv
Finansfokus
Fjell og Vidde
Flynytt
Folkehøgskolen
Folkemusikk
Fontene
Forskerforum
forskning.no
Forskningspolitikk
Forsvarets forum
Fortidsvern
Fotterapeuten
Framtiden i våre hender
Frifagbevegelse.no
Fri Flyt
Friluftsliv
Frisør
Fuglehunden
Fysioterapeuten
Første steg
Gamer.no
Gartneryrket
Gatemagasinet ASFALT
Gatemagasinet Sorgenfri
Gatemagasinet Virkelig
Glass & Fasade
Grav24
Hageguiden
Handikapnytt
HealthTalk
Helsefagarbeideren
HK-Nytt
H Magasin
HMS Magasinet
Hold Pusten
Horeca
Hr-Magasinet
Hud & Helse
hydrogen24.no
Idrettspolitikk.no
I skolen
Jakt & Fiske
Josimar

Tittel
Journalisten
Juristen
Khrono
Kildens nyhetsmagasin
Kinomagasinet
Kjøkkenskriveren
Kjøttbransjen
Klatring
KOM24
Kommunal Rapport
Kontekst
Kretsløpet
KUNST PLUSS
KYSTEN
Landevei
LederNytt
Lektorbladet
LEMMY
LO-Aktuelt
Lymfeposten
Magasinet for fagorganiserte
Magasinet Forskningsetikk
Magasinet Husflid
Magasinet STREK
Magasinet Styrke
Magasinet Veien
Magma
Maritim Logg
medier24.no
Mentalt Perspektiv
Mestring
Michael
Min energi
Moderne Transport
mur+betong
Museum
Natur&Foto
Natur & miljø
Naturpress.no
Negotia magasin
Nettverk
NFF-magasinet
NHI.no
NJF-magasinet
NNN-arbeideren
Norsk Farmaceutisk Tidsskrift
Norsk Fiskerinæring
Norsk Golf
Norsk Hagetidend
Norsk Landbruk
Norsklæraren
Norsk Skogbruk

Fagpressens medlemmer

Tittel
Norsk tidsskrift for logopedi
Norsk Tidsskrift for Sjøvesen
Norsk Veterinærtidsskrift
NTL-magasinet
Offisersbladet
Optikeren
Oslo Business Memo
Panorama
Panorama Nyheter
Parat
ParatLuftfart
ParatStat
Parc Fermé
park & anlegg
Pensjonisten
Plan
Politiforum
Posthornet
PRO AV Magasinet
ProBeer DagligvareSpesial
ProBeer Uteliv
ProDrink
psykisk-kommune.no
Psykisk helse
Psykologisk.no
Religioner.no

Tittel
Renholdsnytt
Ren Mat
RS-Magasinet
Salong Hud & velvære
Samfunn og økonomi
Samora Forum
SEILmagasinet
seksualitet24.no
Selvsagt
Shifter.no
Sikkerhet og beredskap
Sko
Skog
Skolelederen
Spesialpedagogikk
Subjekt
Sunnhetsbladet
Svin
Sykepleien
Synkron magasin
Tannhelsesekretæren
Tannstikka
Tekna Magasinet
Tekstilforum
Terrengsykkel
Tidsskriftet Musikkterapi

Tittel
Tidsskrift for Den norske lege-forening
Tidsskrift for Jordmødre
Tidsskrift for Norsk psykologfo-rening
Traktor
Transit magasin
trav365.no
Trav og Galopp-Nytt
Treindustrien
Uniforum
United-Supporteren
Universitetsavisa
Utdanning
Utdanningsnytt.no
UTE
Utemiljø
VANN
Vernepleieren i Delta
Veteran
Vinforum
Yrke
Yrkestrafikk
Økonomi24.com

Fagpressen

Skippergata 24, 0154 Oslo
Telefon: 24 14 61 00
www.fagpressen.no