



KOPIERING OG DIGITAL BRUK I DEN NORSKE KIRKE

Kopinor og KA Kirkelig arbeidsgiver- og interesseorganisasjon har inngått avtale om kopiering og digital bruk for fireårsperioden 2009–2012.

Etter avtalen er det anledning til å kopiere til bruk i lokal kirkelig administrasjon, i ordinær gudstjenestelig virksomhet og øvrige kirkelige handlinger, i kor, barnehager, aldershjem og annet som er en del av fellesrådets virksomhet.

Avtalen gir rett til å kopiere fra

alt utgitt materiale – norsk og utenlandsk – slik som bøker, tidsskrifter, blader m.m. Med kopiering menes fotokopiering, digital kopiering, avskrift og utskrift, herunder kopiering av materiale fra Internett. Digitale kopier kan gjøres tilgjengelig i interne, lukkede nettverk, fremføres på skjerm, sendes som e-postvedlegg til kollegaer, konfirmanter og lignende.

Kopiering fra bøker og periodiske publikasjoner

- Fra bøker, herunder salme- og sangbok, kan det kopieres inntil 15 %, likevel ett kapittel, én novelle e.l.
- Fra periodiske publikasjoner som aviser, ukeblader og tidsskrifter, samt brosjyrer og publikasjoner for gratis distribusjon kan det kopieres ubegrenset. Fra vitenskapelige tidsskrifter kan det imidlertid bare kopieres inntil to artikler og ikke mer enn 25 % av sidetallet, fra samme tidsskrift til én enkelt person.
- Fra materiale som er lagt ut på åpne nettsider, kan det kopieres uten omfangsbegrensninger. Rådet har ansvar for å påse at det ikke kopieres fra eksemplarer som er ulovlig lagt ut på Internett.

Kopiering av noter

- Fra enkeltnoter og notesamlinger kan det kopieres inntil 15 %, men maksimum 10 sider.
- For organist, solist o.l., samt kor, ensembler, orkestre o.l. kan det imidlertid kopieres arbeidskopier og enkelte eksemplarer til bruk for fremføring i forbindelse med gudstjenester og kirkelige handlinger.

Slik kopiering må likevel ikke skje til erstatning for materiale som er alminnelig tilgjengelig for kjøp eller leie og som det ellers ville være naturlig å anskaffe. Det forutsettes at kor og orkestre fremstiller arbeidskopier fra ensembles egne originalnoter, såfremt noten er alminnelig tilgjengelig for kjøp. Det kan ikke fremstilles flere enkeltstemmer enn det antall som finnes i ensembles originale notesett.

Avtalen gir ikke rett til å kopiere fra

- audio- og audiovisuelle verk (lyd og levende bilder)
- datamaskinprogrammer
- dataspill, interaktive læringsverktøy o.l.
- originaleksemplarer av billedkunst og fotografi o.l.

Avtalen omfatter heller ikke digital kopiering av dagspresse, men fotokopiering, utskrift og kopiering for bruk med videoprojektor o.l. er tillatt.

Kopiering skal ikke erstatte kjøp av materiale som det ellers ville være naturlig å anskaffe. Kopieringen skal heller ikke ha preg av å være en forlagsmessig fremstilling, f.eks. fremstilling av sanghefter eller publisering på Internett.

Husk å oppgi kilde!

Husk å navngi opphavspersonen(e) på alle kopier du tar, og angi hvor stoffet er hentet fra.

Har du spørsmål eller behov for bistand til klarering?

Send oss en e-post; kopinor@kopinor.no eller les mer om avtalen på www.kopinor.no og www.ka.no

Kopinor er en forvaltningsorganisasjon som er godkjent av Kulturdepartementet og har 23 norske opphavsmanns- og utgiverorganisasjoner som medlemmer. Vederlaget til Kopinor betales ut til rettighetshavere i inn- og utland.



Kopinor

